

第43回 蘭岳コンサート



道内を牽引する
アーティストらが集結。



室蘭工業大学ジャズ研究会メンバー
ゲスト学生／ 佐藤 輝 AltoSax
沼田 和希 Torombone
榎 未晴 Trumpet

12/21(土) 入場無料 JAZZ

開場 14:00 開演 14:30 室蘭工業大学 大学会館 多目的ホール

- ・いつか王子様が フランク・チャーチル
- ・星に願いを リー・ハーライン
- ・いそしき ジョニー・マンデル
- ・枯葉 ジョゼフ・コズマ
- ・My favorite things (私のお気に入り) 他
リチャード・ロジャース

本コンサートでは、「平成30年北海道胆振東部地震」で被災された皆様に対する
義援金を募っております。なお、お預かりした義援金は、日本赤十字社を通じて全額
をお届けしております。皆様方のご支援ご協力をお願いいたします。

主催：室蘭工業大学 協賛：(株)エルム楽器

お問い合わせ：室蘭工業大学総務広報課 室蘭市水元町27番1号 TEL 0143-46-5016



profile

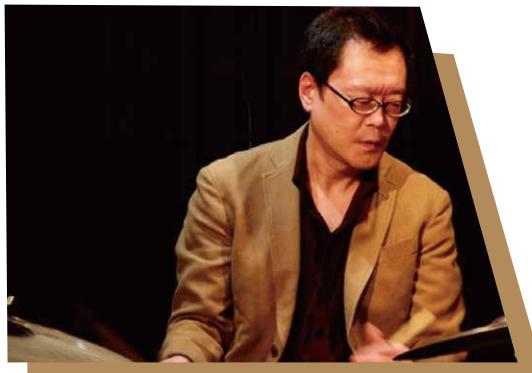
YASUSHI YAMASHITA

KENJI TATEYAMA



山下ヤスシ Piano

1972年札幌生まれ。小学生でYMOに衝撃を受け、中学生で自宅にあったジャズのレコードから鍵盤楽器に興味を持つ。高校の学校祭をきっかけにバンド活動を始め(当初はギタリストとして参加、後にキーボーディストに転向)大学のジャズ研でピアノを生涯をかけて学ぶ楽器と決め、休学して上京。ジャズピアニストの寺下誠氏から音楽の基礎を学ぶ。大学卒業後はプロのピアニストとして活動する機会に恵まれ、ジャンルを問わず様々なミュージシャンと共に演奏。現在ライブハウスや各種イベントでの演奏、譜面作成や作曲・アレンジ等の音楽製作に関わる活動を幅広く行っている。滝川市在住



館山健二 Drums

1964年、釧路市出身。4歳よりオルガンを始め、ビートルズ、ベンチャーズを聴いて11歳からドラムを始める。中、高の吹奏楽部でホルンと打楽器を担当。その後、北海学園大学JAZZ研究会を経て、New York Drummers CollectiveにてMichael Lawrence氏、Duduca Da Fonseca氏、他に師事。共演者に、矢野沙織、向井滋春、ジョージ川口、中本マリ、ケイ赤城、板橋文夫、松本英彦、土岐英史、杉本喜代志、吉岡秀晃、米木康志、池田篤、林栄一、村田浩、佐山雅弘、TOKU、松田昌、岡安芳明、LUNA、野瀬栄進、外山安樹子、ハクエイ・キム、Jeffry Burr、川嶋哲郎、笹島明夫、ハービー・シュワルツ、加護亜衣、夏樹陽子、相田翔子、David Mathews他多数。横浜ジャズプロムナード、サッポロジャズフォーレスト、室蘭ジャズ



柳真也 Bass

1974年生まれ。愛知県の大学に在学中にエレキベースをはじめ、22歳でウッドベースに転向。故市ノ瀬美音氏に師事。26歳から名古屋のジャズクラブを中心に本格的に演奏活動をはじめる。2004年に北海道へ移住。札幌を中心に演奏活動をはじめる。サイドマンとして数多くのライブやレコーディングに参加。2014年より札幌芸術の森が主催しデイビット・マシューズ(p)が音楽監督をするビッグバンド、札幌ジャズアンビシャスに加入。2017年HTB北海道テレビ開局50周年記念テーマソング「ハイタッチ」のレコーディングに参加。2018年柳真也Quintetで「Sunshine & leaves」「Sirius」とCD2作品同時リリース。ジングルミュージックスクール、ベース科講師。堅実かつ柔軟、Blues & Swingを信条にしており、北海道内外の様々なジャズミュージシャンより信頼を得ている。

クルーズ、ばんけい Jazz フェスティバル、小樽浅草橋ジャズスクエア、釧路ワンダーカーニバル、俱知安ジャズフェスティバル、サッポロ City Jazz 等に出演。2006年1月、New YorkにてI·A·J·E(ジャズ教育のための国際組織)に参加。2008年3月、2009年8月、ドイツ・ベルリン在住の齊藤易子(国際的マリンバ&ヴィブラフォン奏者)、ニコ・マインホルト(ピアノ)、トビアス・シルマー(クラリネット&バス・クラリネット)と共に演奏。2009年8月、山下洋輔 & Devid Friedman Duoコンサート主催。現在、柳真也クインテット、奥野義典カルテット、板谷大トリオ、酒本廣継クインテット他、多数のバンドで活動中。ジングルミュージックスクール、他でドラム教室開催。北海道打楽器協会会員。